



浜辺の歌

林 古溪 作詞
成田為三 作曲
彦谷悠真 編曲

Largo $\text{♩} = 36$ ($\text{♪} = 108$)

mp *mf* *mp* *mf* *mp* *mf*

Tenor I
lu lu lululu lu _____ lu _____ あ した—は ま—べ—を さ—

Tenor II
lu lu lululu _____ lu _____ あ したは ま べ を さ—

Baritone
lu lu lu lu lu _____ あ した—は ま—べ を さ

Bass
lu _____ あ したは ま べ を さ

※点線の範囲はメロディーとのバランスのため、Tenor Iの一部が Tenor IIを歌ってもよい。

5 *mp* *(mf)* *(mf)* *(mf)*

ま — よ え—ば — む か し—の こ—と ぞ し の ば る

ま — よ え—ば — — — — む か し—の こ—と — ぞ し—の — ば る

ま — よ え ば — む か し の こ—と — ぞ—し の ば る

ま よ え ば — む か し の こ—と — ぞ し の ば る

10 *f* *f* *f* *f* *p* *mp* *mp* *mp*

る — か ぜ の お — と よ く も の さ ま よ — よ つ

す る な — み よ か え す な み よ — つ

る — か ぜ の お — — と よ く も の さ ま よ さ ま よ よ つ

す る な — — み よ か え す な み よ な み よ つ

る — か ぜ の お と お と よ — く も の さ ま よ — よ つ

す る な み な み よ — か え す な み よ — つ

15

1.

p

す る な み も か い の い ろ ー い ろ も u
 き の い ろ も ほ し の か げ

p

す る な み も か い の い ろ も - u
 き の い ろ も ほ し の か げ

p

す る な み も か い の い ろ も - u
 き の い ろ も ほ し の か げ

mf

す る な み も か い の い ろ も - ゆ う べー は まー
 き の い ろ も ほ し の か げ

20

mp

u む か し の ひ と - ぞ しー

mp

u む か し の ひ と - ぞ しー

mp

u む か し の ひ と - ぞ しー

(mf)

べー を も と お れ ば - む か し の ひ と - ぞ しー

25

2.

f

の ば る る - よ - かげ も lu lu lululu lu u

f

の ば る る - よ も - lu lu lululu u

f

の - ば - る る - よ も - lu lu lu lu lu

f

の - ば る る - よ も - lu u

rit.